

Depuis dix ans, la Fondation Pour l'Audition agit pour faire progresser la connaissance, transformer les pratiques et améliorer concrètement la vie des personnes concernées par une surdité ou un trouble de l'audition.

Dix années au cours desquelles une conviction n'a cessé de nous guider : face à des réalités multiples et à des parcours singuliers, il est indispensable d'articuler recherche, innovation, information, prévention et accompagnement.

Ce document revient sur une décennie de projets et de soutiens. Il témoigne d'un écosystème qui s'est structuré et renforcé : chercheurs explorant les mécanismes les plus fins de l'audition, équipes médicales développant de nouvelles approches thérapeutiques, associations inventant des solutions d'inclusion, acteurs culturels, éducatifs et institutionnels mobilisés pour faire évoluer les environnements et changer les regards.

Au fil des pages, se dessine une dynamique collective. Des projets pionniers en thérapie génique aux actions de prévention auprès des jeunes, des innovations technologiques aux initiatives favorisant l'accès aux droits, à l'emploi ou à la culture, chaque soutien s'inscrit dans une ambition commune : un changement pour un impact durable.

Ces dix ans ne constituent pas un aboutissement, mais un point d'étape. Ils montrent qu'en créant des synergies entre les mondes de la recherche, de la santé, de la société civile et avec les acteurs publics, il est possible d'accélérer les avancées et de faire émerger des solutions.

Plus qu'un bilan, ce document est le reflet d'un engagement dans le temps long — au service des surdités, au pluriel, et des personnes qui les vivent.



## EPE/FNEPE

Dès 2018, la Fondation Pour l'Audition s'est associée à l'École des Parents et des Educateurs d'Ile-de-France pour proposer un programme complet à destination des parents d'enfants sourds ou malentendants. L'objectif : accueillir des parents à intervalles réguliers, en groupes ou en couple, afin de les accompagner au mieux, dès la naissance de leur enfant.



## Maladie de Norrie

Projet porté par Jane Sowden

Le projet vise à développer une thérapie génique sur un modèle de maladie de Norrie, une surdité où les enfants naissent aveugles et perdent leur audition à partir de 12 ans. Les personnes concernées par la maladie de Norrie présentent des modifications du gène NDP qui les empêchent de produire la protéine norine. Cela signifie que les vaisseaux sanguins de l'œil et de l'oreille ne se forment pas ou ne fonctionnent pas correctement.



## RelaxSon

Déploiement annuel de l'espace RelaxSon de la Fondation Pour l'Audition sur différents festivals. Cet espace de détente et de relaxation a pour objectif de sensibiliser les festivaliers à l'importance de préserver son capital auditif tout en leur proposant une pause sonore entre deux concerts. Le dispositif RelaxSon a été installé lors des festivals Rock en Seine, Solidays, VVV Festival et Chorus.



## Surdité induite par un traumatisme sonore

Projet porté par Luc Boullaud et David Bakhos

Le projet mené par Ludovic Boullaud et David Bakhos dans l'Unité Imagerie et cerveau, à Tours, vise à identifier les mécanismes moléculaires en jeu dans la surdité induite par un traumatisme sonore. Son approche est basée sur l'inventaire des composés biochimiques présents dans le liquide qui baigne les cellules sensorielles auditives. La découverte de biomarqueurs caractéristiques de l'atteinte pourrait constituer une aide au diagnostic et mener au développement de traitements personnalisés.



## Droit Pluriel

La Fondation a soutenu plusieurs projets de l'association Droit Pluriel :  
Exposition «Tes Yeux sur mes Oreilles», un parcours sensoriel où le visiteur chemine parmi de grands portraits photographiques, accompagné par les voix poétiques et intimes de personnes sourdes ou malentendantes.

Justicie.fr : service gratuit et accessible depuis un ordinateur, un téléphone ou une tablette qui permet en quelques clics de connaître le lieu d'accès au droit le plus proche et son niveau d'accessibilité.

Le projet Agir Handicap qui vise à assurer l'égalité d'accès à la justice pour les personnes sourdes ou malentendantes en France. Grâce à une permanence juridique accessible et gratuite, utilisant des canaux dématérialisés comme les vidéos en langue des signes (LSF), les mails et les appels téléphoniques, ce service permet de traiter une vaste gamme de questions juridiques sans condition préalable. Le projet est lauréat Prix Inclusion Surdités Or 2024 de la Fondation Pour l'Audition.



## Acouphènes/Hyperacousie

Projet porté par Susanna Pietropaolo

Il a été décrit, chez des patients atteints de maladies génétiques rares et qui présentent une hyperacousie ou des acouphènes, que certaines structures nécessaires à la communication entre cellules nerveuses fonctionnaient mal. L'objectif du projet est d'identifier, chez l'animal, de nouvelles molécules ciblant ces canaux pour traiter l'hyperacousie et les acouphènes.



## Chiens du Silence

L'association éduque et remet gratuitement des chiens écouteurs à des personnes sourdes ou malentendantes pour les aider dans leur quotidien et améliorer leur autonomie. Les chiens sont éduqués à prévenir leurs maîtres des sons du quotidien (réveil le matin, porte d'entrée, enfant qui pleure, alarme à incendie, etc), et pour certains en milieu professionnel à les accompagner et les aider tout au long de la journée. Les chiots sont achetés à l'âge de 2 mois, gracieusement mis en famille d'accueil, éduqués, puis remis à 24 mois au bénéficiaire. L'association recherche en permanence des mécènes.

8



## Syndrome de Wolfram

Projet porté par Benjamin Delprat

Le syndrome de Wolfram est une maladie neurodégénérative rare entraînant une atrophie optique, une surdité et un diabète. Dans un modèle du syndrome chez le poisson zèbre sont testées un panel de molécules capables de ralentir ou stopper la maladie.

9



## PAM !

Soutien à l'élargissement du média d'information créé sur les réseaux sociaux avec 10 nouvelles vidéos de profils différents sur 3 nouvelles thématiques : l'éducation des jeunes sourds et malentendants, les parcours d'études supérieures, différents métiers pratiqués par des Sourds.

10



## Rééducation auditive après un AVC

Projet porté par Jean-Julien Aucouturier

L'objectif du projet est d'étudier comment la compréhension des intonations et émotions de la voix sont altérées chez les patients victimes d'AVC afin de développer des thérapies de rééducation orthophonique adaptées.

11



## Acouphènes

Prix décerné à Arnaud Norena

Le prix Émergence Scientifique 2016 récompense les travaux de recherche du Dr Norena sur les acouphènes et le développement de thérapies sonores pour les masquer.

12



## Signes de Sens

La Fondation a soutenu Signes de Sens pour le développement d'un dictionnaire collaboratif de français en Langue des Signes Française (LSF), appelé Elix. Il permet de faciliter l'accès au français pour les personnes sourdes en traduisant les définitions des mots français en LSF, de lexicaliser la LSF et de la mutualiser en récoltant des signes dans la communauté et en les partageant sur Elix.

13



## Chirurgie robotique

Projet porté par Yann Nguyen

La Fondation a soutenu le développement du premier robot chirurgical pour l'implantation cochléaire et la chirurgie de l'oreille chez l'homme. Il est actuellement commercialisé et équipe de nombreux hôpitaux en France et à l'étranger.

14



## Diagnostic auditif

Prix décerné à MindAffect

La Fondation Pour l'Audition s'est associée au World Congress of Audiology 2024 pour récompenser et promouvoir l'innovation dans le domaine de l'audiologie. Un des prix a été remis à la start-up hollandaise MindAffect B.V. pour le système Sofi.

Il permet de faire passer des tests auditifs centraux aux personnes vulnérables (enfants, personnes âgées, personnes handicapées) et se présente sous forme d'un bandeau qui permet d'enregistrer les données électroencéphalographiques, et plus particulièrement les potentiels évoqués auditifs corticaux, pour estimer les seuils auditifs, pendant que le sujet regarde une vidéo de son choix.

15



## ADSM 50

La Fondation a soutenu l'expérimentation que l'ADSM 50 a mis en place auprès des personnes âgées du département de la Manche, vivant en Résidences Autonomie / MARPA et à leur domicile dans la prévention et l'accompagnement de la perte d'autonomie liée à une surdité acquise (presbycusie).



## Presbycousie

Prix décerné à Sophie Boucher

Le prix Émergence scientifique pour la recherche clinique 2023 de la Fondation Pour l'Audition a distingué le Dr Sophie Boucher pour ses travaux sur la génétique de la presbycousie. Ceux-ci visent à améliorer le diagnostic clinique et moléculaire de cette atteinte pour mieux prendre en charge les personnes concernées.



## Gérontopôle Toulouse

La Fondation soutient le programme ICOPE de l'OMS. Il s'agit d'un programme de prévention et de soins intégrés, à destination des seniors. Grâce à l'application mobile ICOPE Monitor, toute personne à partir de 50 ans et sans dépendance peut s'autoévaluer ou être évaluée par son médecin traitant, une infirmière ou un professionnel formé, sur l'ensemble de six fonctions clés : la mobilité, la nutrition, la vision, l'humeur, la cognition et l'audition.



## Codage des sons par le cerveau

Projet porté par Ludovic Bellier

Le Dr Bellier explore les interactions entre l'acoustique et l'activité cérébrale en utilisant l'intelligence artificielle (IA). En modélisant ces connexions et en les entraînant sur un modèle d'IA, il a pu reconstruire une chanson simplement à partir des ondes cérébrales. Cette avancée offre un nouvel éclairage sur la manière dont les sons sont décodés par le cerveau.



## Macif

La Macif a déployé un avatar 3D traduisant en Langue des Signes Française (LSF), sur son site internet, le contenu de son offre. Les sociétaires sourds ou malentendants communiquant en LSF peuvent ainsi accéder aisément aux services et démarches de leur assurance. Cette mise en accessibilité, alors unique en France, répond à des obligations légales d'accessibilité et d'inclusion. Le projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités 2021 de la Fondation.



## Implant optique

**Prix décerné à Tobias Moser**

Avec son équipe, le Pr Moser (Grand Prix scientifique 2020 de la Fondation) a conçu, au cours des dernières années, un implant cochléaire optique destiné à remplacer les implants électriques classiques. Il s'appuie sur une nouvelle technologie pour stimuler le nerf auditif, par la lumière.

Tout l'intérêt de cet implant optique réside dans sa résolution, nettement supérieure à celle de l'implant cochléaire électrique. Cette innovation de rupture laisse donc entrevoir un saut qualitatif considérable dans la restitution des sons audibles, en particulier de la musique et la perception de la parole dans un environnement bruyant.



## FNAC/DARTY

La Fnac mène depuis plusieurs années une politique d'intégration et de formation de personnes sourdes ou malentendantes au sein d'équipes de relation client (conseiller de vente, hôte de caisse). Le projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités 2021 de la Fondation.



## Outil de formation aux gestes chirurgicaux

**Prix décerné à Cécile Parietti-Winkler**

Lauréat du Prix SFORL Innovation Médicale 2023 en partenariat avec la Fondation Pour l'Audition, Ototwin est un os temporal synthétique haute-fidélité destiné à la formation et au perfectionnement des gestes chirurgicaux par les ORL pour la chirurgie de l'oreille moyenne et l'implantation cochléaire. Il est fabriqué par un procédé d'impression 3D haute résolution à partir d'un scanner d'un os de l'oreille humain réel.



## Surdités Info Service

Depuis le 1er janvier 2025, la Fondation Pour l'Audition assure la gestion et l'animation du Centre National d'Information sur les Surdités. La Fondation bénéficie du soutien de la (DGCS) et de l'écosystème des surdités et des troubles de l'audition dont les associations/fédérations nationales qui s'étaient mobilisées contre la fermeture de ce service en 2024.



## Mécanismes des acouphènes

Projet porté par **Séverine Samson et Alain Londero**

Cette étude interdisciplinaire portée par les Professeurs Séverine Samson et Alain Londero a pour objectif de mieux comprendre les mécanismes conduisant à l'acouphène, tout en évaluant rigoureusement l'audition, le comportement psycho-émotionnel et cognitif des personnes souffrant de ce trouble auditif. La présence d'acouphènes est principalement liée à l'état de santé auditive mais leur sévérité est non seulement influencée par la santé auditive mais aussi par les troubles de l'humeur et du sommeil.



## Campagne masques transparents

Dès le mois d'avril 2020, la FPA a apporté son soutien à la filière de masques transparents contre la COVID-19. La transparence de ces protections constituant un enjeu majeur pour l'inclusion, notamment pour faciliter les échanges et le dialogue avec les personnes sourdes ou malentendantes. Cette sensibilisation s'est faite notamment par la production et la diffusion d'un film, intitulé «Sourires».



## Régénération neuronale

Projet porté par **Jérôme Nevoux et Mihaela Alexandru**

Le projet de recherche des Drs Nevoux et Alexandru vise à identifier des molécules susceptibles de stimuler la croissance des neurones auditifs. Les résultats de ces travaux ouvriront de nouvelles voies pour le traitement de la perte auditive liée aux lésions neuronales chez l'homme. Un anticorps prometteur (RGMa) a permis de régénérer les synapses, ces connexions entre cellules ciliées et neurones auditifs, et de contrer la baisse de l'audition dans les surdités cachées chez l'animal.



## Promotion étudiants sourds ou malentendants

Dès 2020, la Fondation Pour l'Audition a mis en place le programme « mentorat » destiné aux étudiants sourds permettant une mise en relation avec des personnes en activité professionnelle.

En 2022, celui-ci évolue grâce à un partenariat avec Arpejeh. Ce nouveau programme commun entre Arpejeh et la Fondation Pour l'Audition permet de répondre à une partie des besoins des étudiants sourds ou malentendants (suivi, orientation professionnelle, recherche d'emploi).

28



## Impact d'une exposition chronique au bruit

Projet porté par Boris Gourevitch

Tout au long de la journée, nous sommes exposés au bruit à travers nos activités professionnelles et de loisirs. Si l'intensité du son reste en dessous de 80 décibels (dB) et 8 h par jour, on considère - sans l'avoir prouvé directement - qu'il n'y a pas de danger pour le système auditif. Afin d'étudier l'impact réel d'une telle exposition sonore, des animaux ont été exposés 8 h par jour à 80 dB durant 3 à 18 mois. Après 6 mois d'exposition journalière à ce protocole, une perte auditive temporaire a été identifiée sans conduire à une déficience auditive permanente. Le traitement du signal auditif au niveau cérébral s'est toutefois trouvé affecté après 18 mois d'exposition sonore, suggérant des modifications du codage neural tout au long d'une vie exposée au bruit.

29



## Centre Charlotte Blouin

Le Centre Charlotte Blouin, établissement médico-social accueillant des personnes en situation de handicap, a développé une application mobile « SENS » destinée aux jeunes présentant une déficience sensorielle (visuelle et/ou auditive). L'objectif principal de cette application est de fournir des informations accessibles aux jeunes sourds quittant le centre, notamment sur les thématiques liées à la vie citoyenne : santé, accompagnement social, insertion dans l'emploi, démarches administratives, droits, transports...

30



## Dose le Son

Le programme «Dose le son... protège ton audition !» cible les lycéens d'Île-de-France et leurs équipes éducatives. Mené avec la Région Île-de-France, Bruitparif, des associations et le service sanitaire des étudiants en santé, il propose stands, conférences et interventions en classe. En 2025, le dispositif a été déployé dans 40 établissements — soit environ 10 % des lycées publics franciliens —, a sensibilisé 3 500 jeunes et a recueilli une satisfaction moyenne de 4,6/5.

31



## Audition Solidarité

Les Rendez-vous Solidaires visent à sortir de l'exclusion et de l'isolement toutes les personnes sourdes ou malentendantes vivant dans une situation de précarité, où qu'elles se trouvent. Plus largement, le projet s'adresse à toutes les personnes qui sont exclues du dispositif 100 % Santé mis en place depuis janvier 2021. Le projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités Or 2023 de la Fondation.



## Surdités cachées

Prix décerné à Charles Liberman

Le Grand Prix Scientifique 2022 de la Fondation Pour l'Audition a été décerné au Pr M. Charles Liberman pour ses travaux pionniers sur l'organisation et la fonction des principales voies nerveuses reliant l'oreille interne au cerveau. Il découvre que les connexions, appelées synapses, entre les fibres nerveuses et les cellules ciliées disparaissent en premier lors de la perte auditive liée à l'âge ou induite par le bruit. Les nombreuses cellules ciliées survivantes sont dès lors partiellement déconnectées du cerveau. Cette maladie de la synapse, ou « synaptopathie », a été surnommée « surdité cachée » car non détectable par l'audiogramme qui est le test d'audition de référence.



## HÖRA

Dans ses objectifs de prévention et de sensibilisation, la Fondation Pour l'Audition a développé et lancé en décembre 2019 une application mobile gratuite de repérage des troubles de l'audition appelée Höra.

Le test de repérage de l'audition Höra est développé par des experts en audiologie. Il permet d'évaluer de façon fine le capital auditif et les troubles de l'audition grâce à un test d'audition dans le bruit, appelé le « test des 3 chiffres », qui est à la fois simple et rapide (3 minutes maximum).



## FFPP

La Fondation Pour l'Audition propose, en partenariat avec la Fédération Française des Psychologues et de Psychologie (FFPP), une formation à la prise en charge des personnes sourdes ou malentendantes, à destination des psychologues non spécialistes.



## Restauration auditive par stimulation cérébrale

Prix décerné à Brice Bathellier

Le Dr Bathellier développe un implant auditif innovant par stimulation au niveau cérébral. Son principe : stimuler directement la zone cérébrale auditive via un implant biocompatible, positionné à la surface du cortex auditif. La stimulation des neurones est basée sur leur activation par la lumière. À l'aide d'une intelligence artificielle, chaque son du quotidien est converti en un code lumineux unique entraînant la stimulation des groupes de neurones correspondants pour induire la perception sonore.

36



## Centre hospitalier du Rouvray

Le projet Psy'surdités du Centre Hospitalier du Rouvray est une initiative pionnière qui vise à offrir un accompagnement en santé mentale aux personnes sourdes ou malentendantes. Cette unité spécialisée permet de surmonter les obstacles linguistiques et culturels grâce à la mobilisation d'une intermédiaire et d'une approche plurielle en Langue des Signes Française (LSF), en Langue française Parlée Complétée (LfPC) ou à l'oral. Le projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités Argent 2024 de la Fondation.

37



## Génétique de la presbycousie

**Projet porté par Guy Lenaers et Sophie Boucher**

À l'Institut de Biologie en Santé et au CHU d'Angers, Guy Lenaers et Sophie Boucher mènent une étude sur les causes génétiques de la perte d'audition liée à l'âge, la presbycousie. Il s'agit d'investiguer le rôle des gènes contenus dans les usines à énergie de la cellule - les mitochondries. Cette approche originale pourrait mener vers une stratégie de prévention et des traitements innovants.

38



## AgendaLSF

AgendaLSF est une plateforme qui collecte les événements accessibles en Langue des Signes Française (LSF), ainsi que ceux directement proposés en LSF, et les rend visibles sur un espace unique. Le projet sensibilise également et outille les structures culturelles afin de favoriser une accessibilité durable.

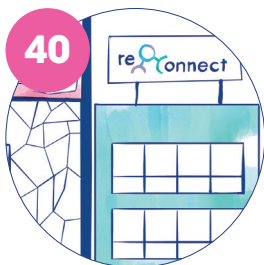
Le projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités Bronze 2022 de la Fondation Pour l'Audition.

39



## SDIS14

Le kit MC-ASSIST (Module Complémentaire pour l'Adaptation des Services de Secours pour l'inclusion de la Surdité dans nos Techniques), est un kit d'outils d'acculturation et d'intervention à destination des sapeurs-pompiers pour dialoguer avec des victimes sourdes ou malentendantes. Le kit est lauréat du Prix Inclusion Surdités Bronze 2023 de la Fondation.



## Institut reConnect

L'Institut reConnect, pôle d'excellence des troubles de l'audition et de la parole, est porté par l'Institut de l'Audition en collaboration avec l'AP-HP, l'Inserm, l'université Paris Cité, la Fondation Pour l'Audition et l'Institut Pasteur. Son ambition est de passer d'une médecine compensatrice à une médecine réparatrice en s'appuyant sur une structure multidisciplinaire où recherche et innovation sont au service de la pratique clinique et de la formation.



## Arcaf

L'ARCAF agit pour la prévention des violences faites aux femmes en proposant des stages Riposte directement animés en Langue des Signes Française (LSF). Ces actions permettent aux femmes sourdes signantes de renforcer leurs capacités à prévenir les agressions et à se protéger. Le projet vise à mieux prendre en compte les vulnérabilités spécifiques des femmes sourdes face aux violences et à déployer ces stages sur l'ensemble du territoire. Ce projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités 2023 de la Fondation Pour l'Audition.



## SensGene

La Fondation a soutenu SENSGENE au travers de la création d'une vidéo en motion design présentant les modalités d'accueil, de prise en charge et d'accompagnement de personnes sourdes ou malentendantes en milieu médical ou de santé.



## Envole-Moi

Lors de l'opération « Rêves de gosse », l'équipage de Manon Altazin, première sourde française à être pilote d'avion, a permis à des enfants de réaliser un baptême de l'air. Ces enfants, en situation de handicap ou non, apprennent à se découvrir et à accepter leurs différences en travaillant sur un projet pédagogique en amont du baptême de l'air.

44



## Difficultés de langage chez les enfants implantés

Projet porté par Céline David et Marie Gomot

Les difficultés du langage chez certaines enfants sourds implantés pourraient être causées soit par un trouble du langage indépendant de la surdité, comme on l'observe chez certains enfants dans la population entendante, soit par des anomalies dans le traitement auditif des sons langagiers en lien avec la surdité.

Pour explorer ces hypothèses, Céline David, sous la supervision du Pr Marie Gomot, compare les capacités langagières et les réponses cérébrales d'enfants sourds avec ou sans difficultés de langage à celles d'enfants qui entendent bien avec ou sans troubles du langage.

45



## Campagne « Écoute bien et dépasse pas les 80 ! »

La Fondation Pour l'Audition a lancé dès le mois de mars 2021 une campagne nationale de prévention sur la santé auditive avec pour ambition de faire prendre conscience des dangers pour l'audition de s'exposer à des niveaux de décibels trop élevés. Avec le slogan « Écoute bien, et dépasse pas les 80 ! » et sa déclinaison en 2022 « Prenons la mesure du son », la Fondation rappelle l'importance de ne pas dépasser les 80 dB au travers d'exemples de situations de la vie courante, nocives pour l'audition.

Le ministère des Solidarités et de la Santé s'est joint à la Fondation Pour l'Audition en apportant son soutien à sa campagne en 2022.

46



## Institut de l'Audition, Centre de l'Institut Pasteur

Créé à l'initiative de la Fondation Pour l'Audition et de l'Institut Pasteur, ce centre de recherche interdisciplinaire s'est fixé pour objectif d'explorer les perspectives ouvertes par les neurosciences, afin d'améliorer le diagnostic des troubles de l'audition, mais également de mettre au point des traitements préventifs et curatifs. L'IDA a pour ambition d'améliorer la compréhension des principes et des mécanismes qui conditionnent le développement et le fonctionnement du système auditif. Ses domaines de recherche concernent plus particulièrement la perception et la cognition auditive, la communication sonore, l'intégration multisensorielle, ou encore les interactions entre le génome et l'environnement sonore.

47



## Orchestre Colibri

Le Collectif des Artistes Lyriques et Musiciens pour la Solidarité (CALMS) a mis en place l'Orchestre des Colibris, un orchestre inclusif mêlant des enfants sourds et entendants. Ce projet permet à des enfants en situation de handicap de s'initier ou de poursuivre une pratique musicale aux côtés de leurs camarades entendants, sous la direction de musiciens professionnels. Le projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités Bronze 2024 de la Fondation.

48



## Traitement des otites

Projet porté par Peter Santa Maria

L'objectif est de tester une nouvelle thérapie combinant antibiotique à des nanoparticules d'or. Cela permettra de traiter les infections récurrentes de l'oreille moyenne que sont les otites séro-muqueuses de l'enfant.

49



## Compagnie Un Brin de Thé

Décibel et Tintamarre est un spectacle créé par la Compagnie Un brin de thé. Interactif, il est destiné aux enfants de maternelle afin de les sensibiliser aux enjeux et aux dangers du bruit sur leur audition. La Fondation Pour l'Audition a soutenu en 2020 la diffusion de ce programme en Île-de-France.

50



## CMV

L'infection congénitale au cytomegalovirus (CMV) est aujourd'hui la première cause infectieuse de surdité à la naissance. Pourtant, sa détection reste encore trop rare, alors qu'une prise en charge précoce peut en limiter les conséquences. L'infection congénitale au CMV touche à minima 3 400 naissances par an en France et 20 % des enfants infectés vont développer des séquelles comme des surdités. Face à cet enjeu de santé publique méconnu, la Fondation Pour l'Audition a créé un dossier dédié pour informer et prévenir ces risques.



51

## Edukson

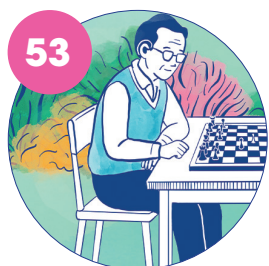
La Fondation Pour l'Audition a soutenu en 2017 et 2018 l'association Agi-Son pour la création de sa plateforme d'éducation au sonore EduKson qui a pour objectif de sensibiliser de manière ludique les scolaires aux risques auditifs liés à l'écoute de la musique. Plateforme de ressources collaboratives, elle recense les acteurs de l'éducation au sonore en France. Son objectif est de faciliter la recherche des initiatives et de mettre en avant les nombreux projets dans ce domaine. Chacun peut la consulter et y déposer les outils et actions en lien avec le monde sonore.



52

## ANPSA

En 2016, la Fondation a participé et apporté son soutien à l'ANPSA pour la mise en place de Cafés-Rencontres destinés à des personnes atteintes d'une double déficience sensorielle associant la cécité et la surdité.



53

## Imagerie médicale

Projet porté par Frédéric Venail

Optimisation de l'implantation cochléaire par le développement d'un nouvel outil d'imagerie en temps réel innovant. Cette nouvelle technologie profitera non seulement aux candidats potentiels pour des implants cochléaires, mais devrait également ouvrir la voie à des interventions thérapeutiques chez l'homme telles que l'administration de médicaments ou la thérapie génique dans l'oreille interne, difficilement réalisables avec les outils actuels.



54

## Gérontopôle Pays de Loire

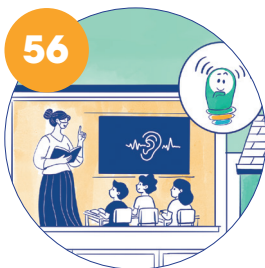
La perte d'audition liée à l'âge (presbyacousie) est un enjeu majeur de santé publique. Elle fragilise le lien social, accroît l'isolement, accélère le déclin cognitif, et représente un coût sociétal croissant avec le vieillissement de la population. Pour mieux comprendre cette réalité et proposer des solutions, un consortium "Audition et seniors" a été créé. Coordonné par le Gérontopôle des Pays de la Loire, avec le soutien de la Fondation Pour l'Audition, il réunit chercheurs, associations, professionnels de santé et acteurs publics.



## Traitement auditif cérébral chez les prématurés

Projet porté par Fabrice Wallois et Sahar Moghimi

Avant même la naissance, l'univers du fœtus est profondément rythmé, par les battements du cœur de sa mère, sa respiration, les mouvements réguliers, mais aussi, progressivement, les sons en provenance de l'environnement. Le projet vise à étudier les conséquences de la prématurité sur le développement des réseaux qui traitent les sons dans le cerveau. Cette recherche a montré, pour la première fois au monde, que le cerveau des nouveaux-nés prématurés est capable de traiter les rythmes sonores dès la 33<sup>ème</sup> semaine de grossesse.



## D'Sybel

Créé par la FPA, en collaboration avec Agi-Son et le CidB, D'Sybel est le premier dispositif dédié aux professeurs des écoles pour faire découvrir l'audition à leurs élèves de manière ludique et pédagogique.



## Apprentissage de la lecture par les enfants sourds

Le projet de doctorat de Cécile Ferlin a pour objectif d'élucider la manière dont les enfants sourds parviennent à développer la lecture. Sous la direction du Dr Christiane Soum-Favaro à l'Université de Toulouse Jean Jaurès, elle espère ainsi mettre au point un test standardisé pour dépister les difficultés de ces enfants et créer de nouveaux outils adaptés pour y remédier.



## CidB

La Fondation Pour l'Audition a soutenu une campagne de sensibilisation au bruit menée en 2019-2020 dans un lycée professionnel (filières des métiers du bois et de la maintenance des équipements industriels et des véhicules), visant à informer les élèves des risques liés à l'écoute de musique amplifiée, communs à leur tranche d'âge, ainsi que des risques spécifiques liés à l'exposition sonore en atelier et dans leur futur métier.

59



## Otoprotection après implantation cochléaire

Projet porté par Maria Pia Tuset et Adrien Eshraghi

L'insertion d'une électrode d'un implant cochléaire constitue un traumatisme qui peut induire une perte de l'audition résiduelle. Les performances auditives obtenues avec l'implant cochléaire sont d'autant meilleures que l'audition résiduelle est préservée. Le Dr Tuset et le Pr Eshraghi testent l'efficacité d'un nouveau médicament otoprotecteur après implantation cochléaire dans un modèle animal.

60



## Fil Santé Jeunes

L'Association Unanimes, en partenariat avec plusieurs acteurs dont la Fondation Pour l'Audition, a œuvré pour rendre le Fil Santé Jeunes accessible aux adolescents et jeunes adultes sourds ou malentendants. Depuis le 1er octobre 2019, ce dispositif d'information en santé destiné aux 12-25 ans est accessible en Langue des Signes Française (LSF), en Langue française Parlée Complétée (LfPC) ainsi que via un service de chat.

61



## Thérapie génique pour la surdité de type DFNA9 chez l'adulte

Projet porté par Eric de Vrieze

Les mutations du gène COCH sont responsables de la surdité de type DFNA9, qui commence chez le jeune adulte ou l'adulte d'âge moyen et qui s'aggrave avec le temps. Les personnes touchées peuvent également développer des problèmes d'équilibre.

Le projet d'Eric de Vrieze a pour objectif d'optimiser une thérapie génique par ARN antisens chez l'animal pour cette surdité génétique. Les résultats de ce projet fourniront des données importantes qui serviront aux études futures en vue d'aboutir à l'autorisation d'essais cliniques pour cette nouvelle thérapie génique. Si ces travaux sont couronnés de succès, ils permettront de progresser et de développer un nouveau traitement génétique pour la surdité DFNA9.

62



## Philharmonie de Paris

Dès 2020, la Philharmonie de Paris a bénéficié du soutien de la Fondation Pour l'Audition et de la Fondation MAAF Initiatives et Handicap afin de mener une expérimentation d'ateliers d'éveil à la musique, ciblés sur un public de jeunes sourds ou malentendants puis auprès des publics adultes et seniors sourds ou malentendants.

63



## Eloquence de la différence

Le programme Tous Eloquents ! propose à toute personne de plus de 15 ans en situation de handicap impactant la communication plusieurs programmes adaptés et accessibles selon chaque spécificité et type de parole (trisomie 21, autisme, sourd oraliste, sourd signant) afin de participer au concours plus large « Éloquence des Différents », dont la première édition a été rendue en juin 2023. Ce projet est le lauréat du Prix Inclusion Surdités argent 2022 de la Fondation.

64



## Des mini-organes d'oreille interne pour tester des traitements

Projet porté par Azel Zine

Au Laboratoire de Bioingénierie et Nanosciences, à l'Université de Montpellier, le Pr Azel Zine mène un projet qui vise à développer des organoïdes d'oreille interne. Un organoïde est une sorte de mini-organe qui mime l'organisation des cellules sensorielles, appelées cellules ciliées, de l'oreille interne. Cette culture en trois dimensions de cellules sensorielles humaines pourrait permettre de tester de nouvelles approches thérapeutiques.

65



## Association Chloé Auvergne Surdités

Le « Chloé's Holidays », soutenu par la Fondation Pour l'Audition, est le nom donné au stage destiné aux enfants sourds ou malentendants oralisants, issus des familles adhérentes. D'une durée de 6 jours, il repose sur un apprentissage et une immersion en langue anglaise, à travers des cours pratiques ainsi que des activités sportives et culturelles.



## Grandir avec un implant cochléaire

En 2017, l'hôpital Necker a réalisé un court métrage consacré à de jeunes adultes implantés cochléaires âgés de 16 à 25 ans. À travers des interviews et des scènes de vie, le film trace le quotidien de cinq personnes implantées précocement. Réalisé avec le soutien de la Fondation, ce film permet de mieux comprendre leur parcours, leurs projets et les difficultés qu'ils rencontrent.



## Projet Light4Deaf

Le syndrome de Usher est une maladie rare (touchant moins d'une personne sur 2 000) d'origine génétique due à une atteinte des organes sensoriels de l'audition et de la vision, la cochlée et la rétine, et parfois de l'équilibre, le vestibule.

Dans le cadre du projet Light4Deaf, la Fondation Pour l'Audition a développé des messages de sensibilisation sur le syndrome de Usher pour le grand public et a informé les personnes concernées par cette pathologie avec des informations vérifiées par des experts scientifiques.



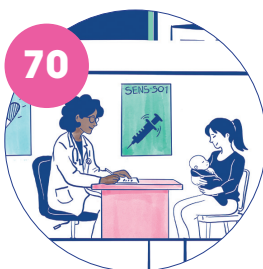
## Théâtre de la Ville

Entre 2019 et 2020, la Fondation Pour l'Audition a apporté son soutien à l'Association de Réadaptation et Défense des Devenus-Sourds d'Île-de-France (ARDDS IdF) afin que des personnes sourdes ou malentendantes puissent expérimenter les lunettes de surtitrage proposées par Panthéa.



## Application Labaz

L'autotest auditif Höra est intégré à l'application LABAZ destinée aux 15-25 ans de la Région Île-de-France. Cet outil simple et efficace est également diffusé plus largement pour devenir une référence régionale en matière de prévention auditive.



## Thérapie génique pour la surdité DFNB9

**Projet porté par la Pr N. Loundon avec l'AP-HP, l'Institut Pasteur, la Fondation Pour l'Audition et la biotech Sensorion**

La surdité DFNB9 est une maladie génétique rare. La surdité est toujours bilatérale et, le plus souvent profonde dès la naissance mais peut aussi s'aggraver progressivement dans le temps. Audiogene est le premier essai clinique en France visant à tester un médicament de thérapie génique, le SENS-501, pour traiter cette surdité chez des enfants. Cette thérapie génique a été développée dans le cadre du projet RHU AUDINNOVE, un consortium composé de médecins du service ORL et du Centre de Recherche en Audiologie pédiatrique de l'hôpital Necker-Enfants malades - AP-HP, les Prs N. Loundon et F. Denoyelle, de chercheurs de l'Institut de l'Audition, les Prs Christine Petit et Saaïd Safieddine, centre de recherche de l'Institut Pasteur, ainsi que les équipes de Sensorion et de la Fondation Pour l'Audition.

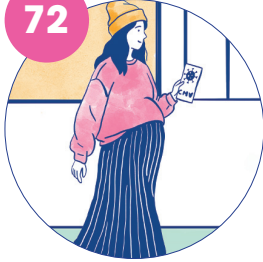


## Prévention de l'ototoxicité due à une chimiothérapie

**Projet porté par le Centre de Recherche en Audiologie adulte, Hôpital de la Pitié-Salpêtrière AP-HP**

Le projet évalue l'efficacité d'un médicament otoprotecteur dans la prévention de l'ototoxicité due à une chimiothérapie au cisplatine chez l'homme.

72

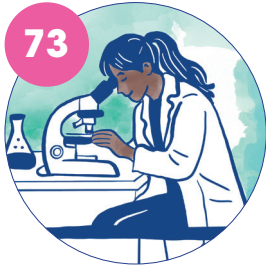


## Traitement contre l'infection au CMV

Projet porté par Natacha Teissier

L'infection congénitale au cytomegalovirus (CMV) représente la première cause infectieuse de surdité à la naissance. 20 % des enfants infectés vont développer des séquelles comme des surdités. Le Dr Benoit et le Pr Teissier testent l'efficacité d'un traitement antiviral sur la préservation de l'audition sur un modèle d'infection congénitale au cytomegalovirus.

73



## Thérapie génique pour la surdité DFNB1

Projet porté par Christine Petit

Les mutations du gène GJB2 sont associées à la forme la plus fréquente de surdité chez l'enfant appelée DFNB1. Des mutations rares du gène GJB2 sont retrouvées dans des formes de presbyacousie sévère chez l'adulte. Le projet teste le développement d'un programme de thérapie génique pour la surdité génétique DFNB1.

74



## Fédération Française Handisport

La Fédération Française Handisport développe des dispositifs de signalisation adaptés pour rendre la pratique sportive plus inclusive. Sur plusieurs disciplines majeures (football, athlétisme, natation, handball), elle conçoit des outils comme des signalisations lumineuses, des systèmes de départ visuels ou encore des bracelets vibrants, afin de faciliter la participation des athlètes sourds ou malentendants.

Le projet est lauréat du Prix Inclusion Surdités Or 2022 de la Fondation Pour l'Audition.